

Der Veranstaltungsort

Logenhaus
Finkenhofstr. 17
60322 Frankfurt am Main (Nordend)

Bitte beachten Sie, dass der Veranstaltungsort nicht barrierefrei ist!

Öffentlicher Personennahverkehr

- U-Bahn 1 / 2 / 3 / 8 „Grüneburgweg“ oder „Eschenheimer Tor“, ca. 5 Min. Fußweg
- U-Bahn 5 „Musterschule“, ca. 10 Min. Fußweg
- Bus 36 „Bornwiesenweg“, ca. 3 Min. Fußweg

Parkhäuser

- Parkhaus Turmcenter (Querstraße), Querstraße 5-7, ca. 3 Minuten Fußweg
- Parkhaus Hilton, Hochstr. 2-4, mit Valet-Service, ca. 7 Minuten Fußweg
- Parkhaus MyZeil / Palaisquartier, Große Eschenheimer Str. 10, ca. 10 Minuten Fußweg

Die Mitglieder des Vorstands

Dr. Daniel Detambel (1. Vorsitzender)
Prof. Felix Koch (2. Vorsitzender)
Markus Stein (Finanzvorstand)

Künstlerische Gesamtleitung

Prof. Felix Koch
Prof. Michael Schneider

Kartenverkauf

Kartenpreise: 27 € (freie Platzwahl)

Schüler und Studenten erhalten 50 % Ermäßigung

Aufgrund der besonderen Form der Veranstaltung bitten wir Sie um Verständnis, dass Karten ausschließlich über uns, den Veranstalter, und nicht mehr im öffentlichen Verkauf erhältlich sind.

Kartenbestellungen über: info@forumaltemusik.de

Bitte besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram.

Wir danken unserem Hauptsponsor **Vogel & Detambel** für die Unterstützung unserer Konzertreihe.

VOGEL & DETAMBEL

 **forum**
Concertogether
alte musik



programm

Logenhaus Finkenhofstraße
Frankfurt am Main

Konzertsaison 2019 / 2020

Liebe Besucherinnen und Besucher,

was soll das denn?

Diese Frage könnte man sich mit Blick auf das Titelbild stellen.

In der Tat: Das Bild ist ungewöhnlich. Aber so ungewöhnlich wie dieses Bild, das Combo CAM aus Leipzig zeigt, die im Mai 2020 bei uns zu Gast sein werden, so ungewöhnlich sollen auch unsere Konzerte sein. Wir wollen Ihnen zukünftig nicht nur Alte Musik „vom Feinsten“ bieten, sondern Konzerte, die mehr sind, als eben nur irgendwelche Konzerte.

Interviews mit Künstlern, Erläuterungen zur Musik, gute Weine, ein kleiner Imbiss und eine Atmosphäre, in der sich die Musik auf einzigartige Weise genießen lässt: All das erwartet Sie zukünftig bei uns! Konzerte, bei denen man mit den Künstlern, aber auch untereinander ins Gespräch kommt und gemeinsam einen wundervollen Abend erlebt.

Nach 10 Jahren im Kaisersaal (Rathaus Römerberg) freuen wir uns, mit dem Logenhaus in der Finkenhofstraße im Frankfurter Nordend einen Veranstaltungsort gefunden zu haben, in dem wir mit dieser neuen Veranstaltungsform „concertogether“ durchstarten können.

So freuen wir uns auf spannende Konzerte und hoffen, dass Sie Gelegenheit finden, bei möglichst vielen Konzerten unser Gast zu sein!

Dr. Daniel Detambel | 1. Vorsitzender
Forum Alte Musik Frankfurt am Main e. V.





PROGRAMM Konzertjahr 2019

Samstag, 14. September 2019, 17.00 Uhr

40 Jahre Camerata Köln Die Welt barocker Kammermusik

Michael Schneider (Blockflöte)
Karl Kaiser (Traversflöte)
Hans-Peter Westermann (Oboe)
Rainer Zipperling (Violoncello)
Sabine Bauer (Cembalo)

Sonntag, 15. Dezember 2019, 17.00 Uhr

Weihnachtskonzert Musikalisch verschlungene Pfade

Werke von Vivaldi, Telemann, Bach u.a.

Samuel Kirsch (Bariton)
Neumeyer Consort
Barbara Mauch-Heinke (Violine)
Felix Koch (Violoncello)
Markus Stein (Cembalo)

Mit freundlicher Unterstützung:



*Termin-, Besetzungs- und Programmänderungen
bleiben vorbehalten.*



Konzertjahr 2020

Sonntag, 23. Februar 2020, 17.00 Uhr

Ensemble Arava Das Lied der Lieder

*Instrumental- und Vokalmusik des 18. Jahrhunderts
von H. I. F. Biber und D. Buxtehude*

Einat Aronstein (Sopran)
Sophie Wedel (Violine)
Nora Matthies (Violoncello)
Avinoam Shalev (Cembalo)

*Das Ensemble Arava ist 1. Preisträger des Wettbewerbs
Forum Alte Musik 2017.*

Sonntag, 17. Mai 2020, 17.00 Uhr

Combo CAM Leipzig Wenn mich allein lässt, was ich liebe

*Werke von Johann Sebastian Bach,
Tomás Torrejón de Velasco, Francesca Caccini,
Giovanni Legrenzi, John Dowland und Henry Purcell*

Bernadette Beckermann (Sopran)
Combo CAM Leipzig



Sonntag, 27. September 2020, 17.00 Uhr

Neumeyer Consort In Amors Reich

*Kantaten und Instrumentalmusik
des deutschen und italienischen Barocks*

Elisabeth Scholl, Helen Rohrbach (Sopran)
Christian Rohrbach (Altus)
Felix Koch (Violoncello)
Markus Stein (Cembalo)

Sonntag, 15. November 2020, 17.00 Uhr

Camerata Köln Il Cardelino

*Vogelgesang in der Musik von Vivaldi, Händel,
Telemann u.a.*

Leitung: Michael Schneider

